



Aspetti inesplorati del periodo murattiano

5 giugno 2017

Villa Doria d'Angri – Via Petrarca n. 80, Napoli

H 09:00 – 13:00

SALUTI DELLE AUTORITÀ

Alberto CAROTENUTO

Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope"

Jean-Paul SEYTRE

Console di Francia a Napoli e direttore dell'*Institut français* Napoli

Antonio GAROFALO

Direttore del Dipartimento di Studi Economici e Giuridici dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope"

Ezio GHIDINI CITRO

Presidente del Centro Studi di Arte e Cultura di Napoli "Sebetia-Ter"

SESSIONE I, presiede **Carolina DIGLIO**

Raffaele FEOLA

Università degli Studi di Napoli "Federico II"
Murat: un salto nell'avvenire

Renata DE LORENZO

Università degli Studi di Napoli "Federico II"
Dimenticare Murat? Un re francese nella storiografia del secolo XIX

Rosalba RAGOSTA

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Gioacchino Murat a Napoli: le scelte di politica industriale

SESSIONE II, presiede **Maria Giovanna PETRILLO**

Antonio LUONGO

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Murat, dall'antico regime alla rivoluzione: considerazioni giuridico-costituzionali

Maria CENTRELLA

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Il Proclama di Rimini: strategie linguistiche e argomentative

Aldo Antonio COBIANCHI

Segretario generale SIDEF
Carolina Bonaparte Murat. Dimenticata sovrana di Napoli, indimenticata regina di stile

Antonietta RAUCCIO

Università degli Studi di Napoli "Federico II"
Le uniformi al tempo di Murat

H 13:00 – 14:00: *lunch break*

H 14:00 – 18:00

SESSIONE III, presiede **Maria CENTRELLA**

Enzo BATTARRA

Critico d'arte
Murat nostro contemporaneo. Uno studio delle arti in diacronia

Claudio GRIMALDI, Sergio PISCOPO

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Il re e l'uomo: analisi linguistica della corrispondenza privata di Gioacchino Murat

Vincenzo SIMONIELLO

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Paisiello, Murat e la città di Napoli: storia di un legame profondo

Fortuna AMATO, Claudia MIGNOLA

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Le trasformazioni architettoniche e urbanistiche durante il regno di Murat: dalla Gioacchinopoli alla creazione della Scuola per Ingegneri. Analogie e differenze linguistiche

H 16:00: *coffee break*

SESSIONE IV, presiede **Jana ALTMANOVA**

Alessandra DELLA PENNA, Micol FORTE

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
La moda femminile nel Regno di Napoli all'epoca di Gioacchino Murat: riflessioni sul lascito terminologico-concettuale francese (e non)

Francesca BRANCACCIO, Antonella GUARINO

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Dall'Eliseo a Napoli: ricostruzione storico-linguistica della collezione di mobili dei Murat

Silvia Domenica ZOLLO

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Identità storico-terminologica di alcuni oggetti di arredamento presenti nell'appartamento murattiano al Palazzo Reale di Caserta (e non solo) nel corso della storia francese

Sara LONGOBARDI

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
La figura di Joachim Murat: echi nella stampa spagnola

Marilicia DI PAOLO, Jacopo VARCHETTA

Università degli Studi di Napoli "Parthenope"
Gioacchino Murat e la rivolta spagnola del 2 maggio 1808: la prospettiva spagnola e francese attraverso le loro testimonianze

Comitato scientifico:

J. ALTMANOVA (Univ. "L'Orientale"), M. CENTRELLA (Univ. "L'Orientale"), A.A. COBIANCHI (SIDEF), R. DE LORENZO (Univ. "Federico II"), C. DIGLIO (Univ. "Parthenope"), R. FEOLA (Univ. "Federico II"), A. GAROFALO (Univ. "Parthenope"), E. GHIDINI CITRO (Centro Studi di Arte e Cultura di Napoli "Sebetia-Ter"), M.A. GIOVANNINI (Univ. "L'Orientale"), A. LUONGO (Univ. "Parthenope"), M. MODENESI (Univ. Studi di Milano), M.G. PETRILLO (Univ. "Parthenope"), R. RAGOSTA (Univ. "Parthenope"), M.T. ZANOLA (Univ. Cattolica del Sacro Cuore)

Segreteria organizzativa:

M. FORTE (Univ. "Parthenope"), C. GRIMALDI (Univ. "Parthenope"), S.D. ZOLLO (Univ. "Parthenope")